



AUDITORIUM EUGENIO MONTALE

■ mer. 18 febbraio, ore 16.00
AUDIZIONE DISCOGRAFICA
In collaborazione con l'Associazione
Amici Nuovo Carlo Felice

Nuove prospettive della drammaturgia verdiana

Conduce: Lorenzo Costa

■ gio. 19 febbraio, ore 17.30
CONFERENZA ILLUSTRATIVA

Simone, il mare e l'alba del nuovo Verdi

Relatore: Franco Pulcini

■ lun. 23 febbraio, ore 17.30
TAVOLA ROTONDA

In collaborazione con la
Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Genova

Simon Boccanegra fuori dalla musica. La letteratura, l'economia, la città.

Introduzione storica di
Arnaldo Bagnasco

Relatori:
Paola Massa, Annalisa Maniglio
Calcagno, Ferruccio Bertini

21 febbraio-8 marzo 2004

Simon Boccanegra, Verdi, Genova, la musica e i giovani

Progetto della Facoltà di Scienze
della Formazione dell'Università
degli Studi di Genova nell'ambito
della convenzione stipulata con
la Fondazione Teatro Carlo Felice

FOYER DELL'AUDITORIUM EUGENIO MONTALE

■ sab. 21 febbraio, ore 16.30

Inaugurazione della Mostra Didattica

Esposizione fotografica di
pannelli dedicata alla Genova
dell'Ottocento, ai suoi teatri,
alla sua storia, a Verdi e al suo
rapporto con la città. Riproduzioni
di ritratti, dipinti, vedute, e anche
lettere, documenti, scene d'opera,
articoli di giornale. Gli stessi
studenti partecipanti al progetto
saranno 'le guide' alla mostra
per i più giovani.

**Aperta fino all'8 marzo in
concomitanza con gli spettacoli
e gli incontri del Teatro
Carlo Felice e dell'Auditorium
E. Montale e durante le visite
guidate per le scuole.**

Coordinamento:
Roberto Iovino, Simonetta Maione,
Eleonora Marletta

MUSEO DI SANT'AGOSTINO

■ mer. 25 febbraio, ore 18.00

La musica nell'età di Boccanegra

SPETTACOLO "IL PRIMO DOGE"
Con suoni, canti, danze e giochi
d'armi medievali in costume
verrà ricordata la figura di Simon
Boccanegra. Gli studenti del
Laboratorio di attività espressive
saranno affiancati da:

- Gruppo di danza storica
Le Gratie d'Amore
- Compagnia d'armi
Flos Duellatorum
dei Sestieri di Lavagna
- Allievi del *Laboratorio
di Musica Antica* del
Conservatorio N. Paganini

Coordinamento:
Gian Enrico Cortese,
in collaborazione con:
Donatella Paola, Gino Tanasini,
Marco Raffa, Eva Randazzo

AUDITORIUM EUGENIO MONTALE

■ gio. 26 febbraio, ore 17.30

Boccanegra fra Gutierrez e Verdi

Alcuni allievi leggeranno pagine
tratte da fonti letterarie dell'opera
Simon Boccanegra e da alcuni
documenti verdiani. Le letture
saranno inframmezzate dalla
visione di brani tratti dall'opera.

Coordinamento:
Eleonora Marletta
e Roberto Iovino



ITINERARI NELLA GENOVA DEL TRECENTO

■ mar. 24 febbraio 2004

In collaborazione con:

Comune di Genova, Assessorato
alla Promozione della Città
e alla Comunicazione, Assessorato
alle Istituzioni Museali, Associazione
La Barcaccia/I Giovani del Carlo Felice,
Scuola di Recitazione del Teatro di
Genova, Filarmonica Sestrese

Corteo Storico della Città di Genova.

ore 15.30 Partenza dall'ingresso
principale del Teatro Carlo Felice.
L'itinerario si snoda attraverso
la Genova medievale. Soste
nei luoghi di Simon Boccanegra
con brevi cenni storici
sul primo doge di Genova.

Tamburi e chiarine della Filarmonica Sestrese

Fonti storiche:
Anna Maria De Marini
Coordinamento: Fausto Cosentino
Voce recitante: Alex Saffatelli

Ore 17.30 Galleria Mazzini
CONCERTO DI MUSICHE VERDIANE
Filarmonica Sestrese
Direttori: Cesare Marchini,
Massimo Rapetti, Matteo Bariani

DIETRO LE QUINTE DELL'OPERA, DENTRO LA STORIA DEL DOGE

■ 28-29 febbraio 2004

Su ideazione e con la
collaborazione dell'Associazione
Culturale Fontane Marose

I luoghi di Simon Boccanegra.

Continua l'esplorazione della
Genova trecentesca attraverso
la visita guidata *I luoghi
di Simon Boccanegra* con lo
scopo di avvicinare la storia,
tra vita reale e trasposizione
scenica, del primo doge
della Repubblica di Genova.
L'itinerario inizia dietro le
quinte del Teatro Carlo Felice,
dove è allestita l'opera verdiana
Si prosegue con un percorso
a piedi che si snoda nel cuore
del centro storico.

Guida:
Anna Maria De Marini

Il calendario delle visite
'I luoghi di Simon Boccanegra':

- sab. 28 febbraio, ore 11.00
- dom. 29 febbraio, ore 11.00

È richiesta la prenotazione
telefonica al n. 010.5381.227.
Il punto di incontro è l'ingresso
principale del Teatro, dieci minuti
prima dell'orario di inizio
della visita. Il numero massimo
di partecipanti per visita
è di trenta persone.

**RISERVATO AGLI SPETTATORI
DEL 'SIMON BOCCANEGRA',
PER UNA VISITA APPROFONDIRA
AL PALAZZO DUCALE:**

Il Palazzo di Simon Boccanegra.

L'itinerario consente di conoscere
il Palazzo che fu per oltre sette
secoli Sede del Governo della
Repubblica di Genova, oggi moderno
centro culturale Polifunzionale, sede
di importanti mostre temporanee.
Visite gratuite su prenotazione
al n. 010.562.390 nei giorni:

- mer. 25 febbraio, ore 16.00
- sab. 6 marzo, ore 16.00

È necessario esibire il biglietto teatrale
o la tessera di abbonamento alla stagione.

**Tutte le manifestazioni
sono a libero accesso.**

